



## ano

مجانة اسبوعية المسدرعن مؤسسة دار الهسسلال

وشير عدرالدن وشكرى أجاطة داب وثير عدس الادرة حرسالح جودت وثيسة التحريير عفت مناصر مديرة التحرير رجاء عبدالناصر مترتيرالتحرير اسكندر الياس

### الاشتراكات

قدمة الاشتراك المساول ا عددا - في جمهوره مس
مردية ومالد التسادي الرائد المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساولات والقيمة تسدد مقده الاستراكات بدار الها المارج بشاب مصرفي المارج بشاب مصرفي الموساة دار الهال - والاسال الموساة دار الهال - والاسال الموساة اعلام بالبريد المارواليسيل على الامتعار عنا المارواليسيل على الامتعار عنا المارواليسيل على الامتعار عنا

CORP. St. Printers

La - de Dinney Production



إصبحات وبيدت العالمية ومحمد عليان وراس غارب بهذه التكنة :
قي حصية المواد الاجتماعية مال التعيد الدرس التلا له :
الما الدرس التلا له :
الما الدرس التلا ته :
الما الدرس التلا تا لانه حرين الحاد الدرس التلا



تهليء الفائر الاول في مسيادة الكلمات المتطاطعة ، المتصورة هيدا الاسبوع - المسروق : أيمن المعلم يبيني وقاز يمجلد مبكى يبيني المدين المدين هميني همين الكوم المالالمنيس مدين همين الكوم المالالمنيس والمديني : عدد المنين المدين والمديني : عدد اللهام سبك وشيد والمديني : عدد اللهام سبك وشيد والمديني : عدد المسينيان : المالا المال الما

المناطعة



افتيا : ١ - بععنى السلام - ٢ ٢ - نكى - حرفان متشابهان - ٢ - الله موسىلية شرقية - ١ -القرب - ١ - دق الجرس - انشى الحصان ( معكوسة ) - ١ - جبل بالجزائر - ٧ - عميد - أرشد

والسبيا : \_ ١ \_ المتعــريف \_ مروب \_ ٢ \_ ملب \_ حمم ناقة \_ ٢ \_ ملب \_ حمم ناقة \_ ٣ \_ ١ \_ المعنى معقى \_ ١ \_ مثير \_ ١ ومن كامة ( المول ) . ومنع الســـاس \_ ٢ \_ ٢ \_ ٢ لا من البقول .

#### المست فتراهاف

النجاح فرمعة ١٠ فلا تدعها تقلت

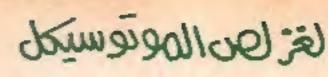
 يتول القياســوف الانجليزي جون ستوارت مل ، : النمييا-غرصة يتبغى ألا يدعها الاتسلام ثظت منه متى سنعت ١٠ والنجساء صورتصادقة لشقصية الغرد وسنوعه · والتجاح ليس لقبرا · ولكه بجانب ترفيق الله محموعة عوامل يجب توافرها في شخصية الثرد ٠٠ ویتصح الفیلسوال کل ششس يتطلع الى التجام - فيتول : ابعث عن أسباب تشمسل الاخرين ، واستح نفسك فسحورا بالقرة على اداء اي عمل يتمم البله ١٠ ولا تستسهل لوا غفيفا من الاعمال ٠٠ لان العسي السهل في استطاعة الشعيف والقوال القيام به ٠٠ ولا تأتف من أي عمل شريف مهما كان تألفها ٠٠ تلى وسعاد ان تطوره وتشهض به ، ولخلق بنه Isia Nuc

# ه الم تعقير أمن طويلا ٠٠

رتكن الترها لأدام مدي العمر د لا الله التي بثنها فيناسي، الانها بنجامي الصا الهموت بالترعا ،

· Tenter laterer







المنه يوم ممطركات المعاشق معاطن يقود بهايته بحذر منزجها إلمار مثلث المام أحدممال الحيوه إن فوجيء يهذا المساهد ..







ما هو البصل ؟ أنظر إلى الصوير وفكرٌ جبراً ، وإذا لم تعرفت الحل فانقر صعفية ٢١











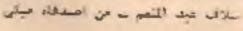






























للمراحلة - وهيب فيست حجم حمن الصعوب عنين - سارع المنسلة، وقي ٨٨ اليس المنهموات















الدران : بد الحليد بد الداع، ١٠ تن الخلساء - من الصلوى مد - اليمن الديموافيه ١١ مه -٠٠٠





























محمد مسمود احمد - طرابلس - من اصدقاء ميكي



















ه : نان عبد الله حدين لدوايه الدعوية لد ش يايه الإحسن \_حارة سيدان أحدد سياب الدين بعد ٧ \_ الماعرة



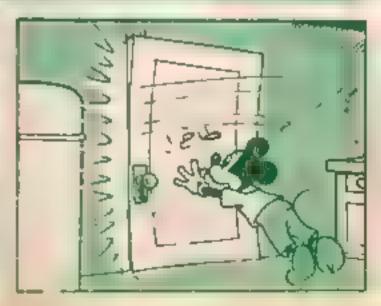












اسراسته . مجدی ایراهیم محمد سب مصر المدیمه ب ۱۸۸ مبارع این



























































بعد أيام قلائل بجعل باحمل الأعباد • عند سب الجنائب ، ومهما كانب فيه الهدية - فهي لن ينسطنع أن تعبر عميسا في قلوينا بجاه الأمهاب • • أعلى الأمهاب • • والأم لا تبيطر سيئا • • انها يعطى دائما ، عظاء بلا حدود • • واكثر ما بهز قلب الأم أن بكون هديتها يوم عيدها من صنع يديك • •

ومبكى يعدم لك افكارا جديدة وظريفه تنفدها تنفسك ، وتقدمها عدية من الفلب للفلب وكن سنة وست العناب طبه،

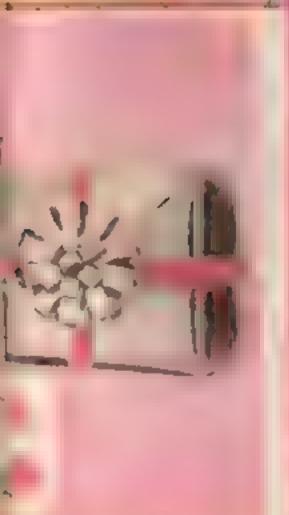


على ماها ال

تستطيع ان ة

لسة قُلْبة من وما اسساله





وكاردت





ر بطماع المقطار العادية، والمكومية البيالية عن سحر العادية، والمكومية البيالية عن سحر المعادية المنافية المنافية المنافية عن سحر المنافية المنافية



### 🚳 أدوات ميتكرة

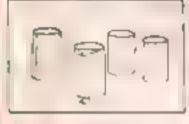


ا<mark>ف اطاله من الو و خو</mark> الدر هي صحبالاً بالصحب



خران وأمنيتها مر اطوال منجنة







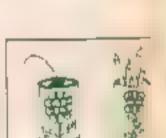
کل اسطو به همایها

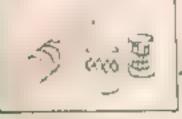


عادج معا افل عبيصب



على المكل العارض للمستعيد



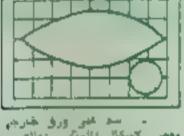


مكان ان ليسلم غربل من الأنا والآن بنط المستوط على الم



الحدي مجدت القدسة عني مسكا





من مرکز در دره بسيستقر بس حامس ميرشرنس الم عدد الي درگر من دوجه الاقي و علده ال

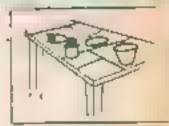
كرر نكس معتبياتيع بالق تصواف

مستنج شرح كربون عني طبق ملاسيت فريم أدعن أنبون عم شدم برسم فود الكربون ومن عدد بالمدم برساسي

- سد اللي ورق خدرجم معهد الاسكال الملوثة جوالمدرو عدر السطح الخاوجي فترجادة







بالب واعير كرسرخاي



عثر محف



المسمي



ا \_ كذا استميات <u>شاق</u> او الجال نوته بالالوان أعلمة او ستمسك لقس<u>شده</u> ك<u>السحدة</u>

\* ـ جهر الـــو ب الربب و البلاسية بشوان السكل عدى لمنه عبي نطبق

والإبرة عامر بين المعبوط الطوينة

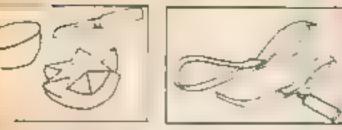
50 p (0)



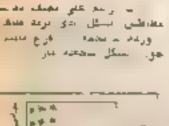
هربها و عرك هنو ديف حمد عني بوجة هية ستكرة \*



الإيرة علم بين للمبوط الطويلة عن لوق وفي بن. سعم على عمدماية ، هتى تمالا السبكة الطفة هندة جمعه ، ما بعه

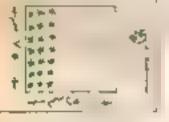


2 ربطة وكاريت



سه مری کی ارادی





حصر الطاب ¥ ي مفسد 14 × م ر× و ادبادی اعلامی ای غایر فاسعه انطاطی He e Mine day sette field

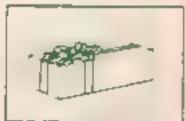
۳ د فظم رفم ۳۹ ه<mark>ی در.</mark> ۱۵ - ۱۵ ادا و شده -در هادب دو اعدمه نگارت



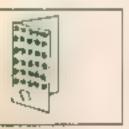


white glama is not a د منده چې شد

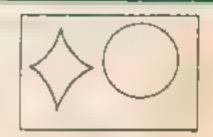




للكل بدو فيليعكم غني لمعربك



وكدد كلمة الرامات



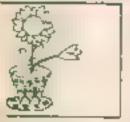
نوس مبلها عنى الطاق على ورم منون وقص حولها



غني بغط مد محسنت



٧ د مسمود الكالا مستقوليد الإمدة لكي للمراقية



لاهمنص عدي ۽ در ده خرر و ماده









O































سمراسلة : على صديق حصدان \_ محافظة المية \_ فريه أبورك \_ مركز دير دواس \_ جرمرع د ١٠ سنة ،









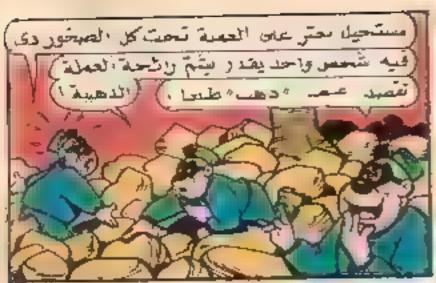


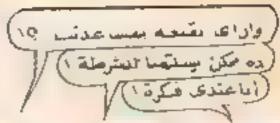






















المراسلة : خالد محمد القمحاوى ـ دهنهود ـ فترل القمحسناوى رقم ٧ شارع معمود العبروك ـ ح.م ح



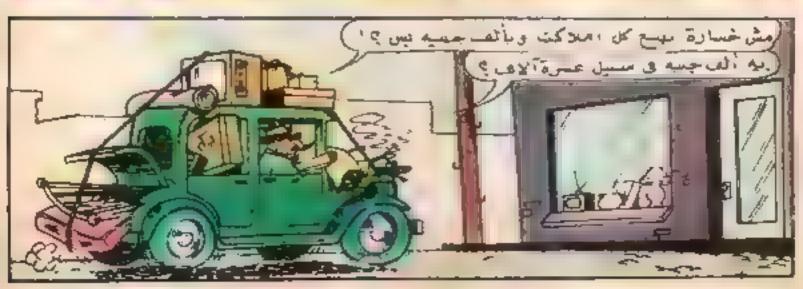
















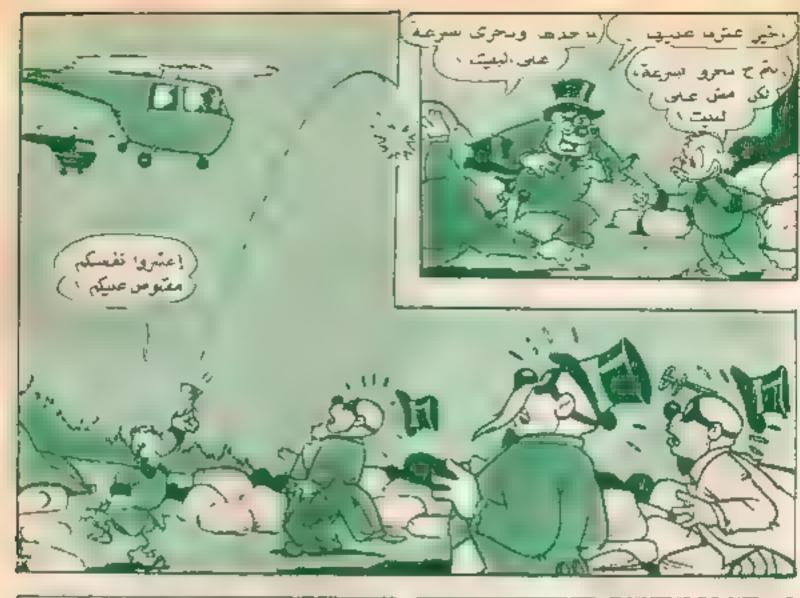




















المرادية و شعباق فوري يوسي ــ الاسكندرية ــ السي النبال - ٨ حادة مسجه الكيان ــ ج



Die.









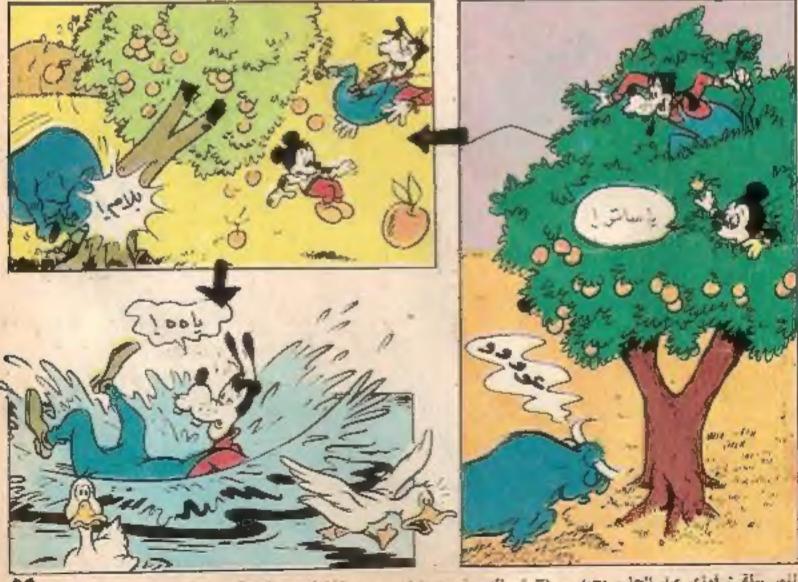
المعراسلة المن أخفة وهوال - طنظا ماعرك - تن هما ، عماره سالح شيعا ، \_ خلا ، ح ماج











للمر سلة : قولَى عبد الحليم محمد - ٢٦ شي الدرسة من تسارح سمد وَتُلُولُ ما الجيرَة - ٢٠ ع



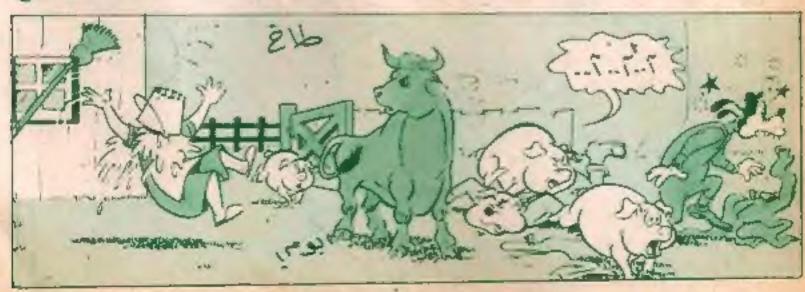












للمراسلة : هشستام عبد الحكيم محمود - ٢١ شارع المدرسة من شارع سعد زغتول - الجيزة - ج١٩٠٠ع









حسل لفسر الص الموتوسيكل

لقد ادعى اللمى آنه لبرطكر في وضع المونوسيكل مكان يجبيه من المطر مثلاً امس ، ولو كان هذا صعيمالامثلات الخوذة المثقة بعجلة الفيادة بألماه .. لكن المغتش عندما ومبل اليبيت اللمي وجد الحولة وهي فارغة من الماه

